



Univerza v Ljubljani
Akademija *za likovno umetnost*
in oblikovanje

bo? razumevanje oblikovanja

gospodarsko razstavišče
9. 11. 2012, ob 10. uri

Vabimo vas na okroglo mizo z naslovom Razumevanje oblikovanja, ki bo v petek, 9. novembra, ob 10. uri na Gospodarskem razstavišču, v dvorani Urška / IV, vhod Dunajska c. 18.

Strokovno okroglo mizo pripravlja Oddelek za industrijsko in unikatno oblikovanje (ALUO, UL) kot odgovor na 23. bienale (industrijskega) oblikovanja, ki je trenutno na ogled v Muzeju za arhitekturo in oblikovanje.

Po našem mnenju si je 23. bienale (industrijskega) oblikovanja zadal smelo nalogo redefiniranja vloge oblikovalca v družbi. Od stroke zahteva refleksijo in pred njo postavlja (enoznačno?) alternativo. Posledično smo se na Oddelku za industrijsko in unikatno oblikovanje na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje (UL) čutili poklicane in izzvane, da o ponujenem opravimo razpravo. V luči družbene, kulturne, znanstvene in gospodarske situacije (v vse naštetu je oblikovanje od začetka discipline vpeto) odpiramo diskurz o razumevanju oblikovanja. Diskurz o njegovi vlogi in pomenu v družbi, o njegovem mestu v prihodnosti.

Na okrogli mizi bodo sodelovali:

dr. Žiga Turk, minister za izobraževanje, znanost, kulturo in šport
g. Vito Oražem, izvršni direktor oblikovalskega centra Design Zentrum Nordrhein Westfalen
g. Matevž Čelik, direktor Muzeja za arhitekturo in oblikovanje in direktor bienala oblikovanja
ga. Lenka Bajželj, sekretarka BIO od leta 1971–2002
g. Marino Furlan, direktor podjetja Intra lighting, d.o.o.
red. prof. Vladimir Pezdirc, predstojnik Oddelka za industrijsko in unikatno oblikovanje, ALUO
doc. Jure Miklavc, vodja smeri za industrijsko oblikovanje na ALUO

Okroglo mizo bo povezovala:

dr. Barbara Predan, predavateljica na Oddelku za industrijsko in unikatno oblikovanje, ALUO

Organizator:

Univerza v Ljubljani, Akademija za likovno umetnost in oblikovanje
Oddelek za industrijsko in unikatno oblikovanje
Dolenjska cesta 83, 1000 Ljubljana